



FRUTCH

De WOKE cultuur

Een sociale revolutie of een "overkill" aan politieke correctheid?

Kennen jullie de waarden van Frutch ? Eén belangrijke waarde is **inclusie en aanpassingsvermogen**. Het is primordiaal om de juiste plaats te laten aan één ieder, wie het ook is en waar de persoon vandaan komt is onbelangrijk.

Laatst heb ik een super documentaire ontdekt van de VRT. Dit programma heeft mij geïnspireerd moment julie mijn gedachten te delen omtrent het thema WOKE welke meer en meer plaats krijgt in onze moderne samenleving. Persoonlijk een zeer verrijkend onderwerp en eigenlijk voor mij gewoon een manier van samenleven. Wat denken jullie ervan?

Wat is "woke"? Een hype of een wake-up call?

De term "woke" verwijst naar een geestesgesteldheid die gericht is op de bescherming van minderheden. Het wokisme is ontstaan in de Verenigde Staten en heeft zich verspreid naar Europa, waar campagne wordt gevoerd tegen onrechtvaardigheid en ongelijkheid. Het omvat de "cancelcultuur", de "call-outcultuur" en de identiteits- of intersecciecultuur. Deze bewegingen stellen onrecht openlijk aan de kaak, vooral op sociale netwerken.

Een korte reis door de geschiedenis van de 'Woke'-beweging

We duiken even in de geschiedenis en het ontstaan van woke want woke is niet van vandaag, deze "movement" bestaat al veel langer dan je überhaupt denkt.

Afro-Amerikaanse oorsprong: de term "woke" komt oorspronkelijk uit de Afro-Amerikaanse gemeenschap in de Verenigde Staten. Het werd gebruikt om iemand te beschrijven die zich bewust was van de raciale onrechtvaardigheid en discriminatie die in de samenleving aanwezig was.

Burgerrechtenbeweging: in de jaren '60 en '70 werd de term gebruikt in de context van de Amerikaanse burgerrechtenbeweging. Het was een oproep tot bewustzijn en waakzaamheid tegen institutioneel racisme en sociale ongelijkheid.

Moderne Gebruik: Meer recent, rond het midden van de jaren 2010, kreeg de term "woke" een bredere bekendheid en werd gebruikt in de context van diverse sociale kwesties, zoals gendergelijkheid, LGBTQ+ rechten, en milieuactivisme. De term werd populair in sociale media en onder activisten.

Kritiek en Controverse: Terwijl "woke" oorspronkelijk positieve connotaties had in verband met sociale bewustwording, is het recentelijk het onderwerp geworden van controverse en kritiek. Sommigen beschouwen het als overdreven politieke correctheid of als een term die gebruikt wordt om mensen of instellingen te veroordelen die niet als progressief genoeg worden beschouwd.

Culturele Impact: Ondanks de controverse blijft "woke" een invloedrijke term in het hedendaagse discours, met een aanzienlijke impact op cultuur, politiek en sociale bewegingen.

Wat zijn de pro's en con's van WOKE en waarom doet deze zoveel stof opwaaien?

Eerst de pro's:

Bewustzijn en actie: voorstanders van "woke" benadrukken vaak het belang van bewustzijn en actie tegen sociale onrechtvaardigheid, racisme, seksisme, homofobie, en andere vormen van discriminatie.

Belang van inclusiviteit: "Woke" wordt vaak geassocieerd met de bevordering van inclusiviteit en diversiteit, waarbij het belang van representatie van gemarginaliseerde groepen in alle sectoren van de maatschappij wordt benadrukt.

Verzet tegen onderdrukking: veel verklaringen die met "woke" worden geassocieerd, gaan over het verzet tegen institutionele en systemische onderdrukking en het streven naar gelijke kansen voor iedereen.

De con's

Overdreven politieke correctheid: critici beweren vaak dat "woke" cultuur leidt tot overdreven politieke correctheid, waardoor open debat en vrije meningsuiting worden beperkt.

Identiteitspolitiek: sommigen zien "woke" als een vorm van identiteitspolitiek die mensen indeelt op basis van hun identiteit (ras, geslacht, seksualiteit), wat zou leiden tot verdere polarisatie en verdeeldheid.

Intolerantie en uitsluiting: ironisch genoeg beweren tegenstanders dat de "woke" cultuur zelf intolerant kan zijn tegenover afwijkende meningen of traditionele waarden, wat soms leidt tot sociale uitsluiting of 'cancel culture'.

Praktische uitvoerbaarheid: er is ook kritiek op de haalbaarheid en praktische uitvoerbaarheid van sommige "woke" idealen, waarbij wordt beweerd dat ze te idealistisch of onrealistisch zijn.

Symbolisch activisme: sommige critici wijzen op wat zij zien als symbolisch activisme of 'virtue signaling' zonder echte impact, waarbij mensen of organisaties "woke" punten uiten voornamelijk om sociaal wenselijk over te komen.

Economische en politieke agenda's: er zijn beschuldigingen dat "woke" soms wordt gebruikt om bepaalde economische of politieke agenda's te bevorderen, wat kan leiden tot wantrouwen over de oprechtheid van de beweging.

Conclusie

"Woke" is een complex en veelzijdig concept dat varieert van positieve inspanningen voor sociale rechtvaardigheid tot een bron van controversie en debat. De verschillende perspectieven op "woke" weerspiegelen de diversiteit aan meningen en overtuigingen in de samenleving over hoe om te gaan met kwesties van ongelijkheid en discriminatie.

Zoals een bekend Nederlands spreekwoord het goed samenvat: **"Verbeter de wereld en begin bij jezelf"**. Ieder mens kan zijn steentje bijdragen aan een verdraagzame samenleving waar er niet enkel gekeken wordt naar stereotypes en vooroordelen. In iedere bevolkingsgroep is er 5 % die het verpest voor de anderen. Persoonlijk, als Nederlandse heb ik het ook niet altijd makkelijk gehad in Vlaanderen. Vooroordelen ten top over de Nederlanders. Ik herinner me nog mijn eerste nationale meeting bij een werkgever dat er een collega op me af kwam en me doodleuk zei "gezeit zeker nie van hier" met een air van "hoepel op". Niet echt welkom voelde ik me. Achteraf heb ik dat met hem jaren later nog besproken en heeft hij zich geëxcuseerd, maar ja...het kwaad was geschied. Woorden kunnen pijn doen. Personen in hokjes plaatsen omdat je gehoord hebt dat...of van je ouders hebt geleerd dat.... Zelf heb ik toen besloten om iedere meeting in te leiden bij aanvang met: " je bent verantwoordelijk voor wat je zegt en voor wat je niet zegt" "Voor wat je doet en voor wat je niet doet". Het is niet omdat we het altijd zo hebben gedaan dat we het zo moeten blijven doen. Je behoudt dezelfde resultaten doch in een veranderende omgeving en maatschappij.

Ik sluit af met de wijze woorden van één van mijn eerste bazen, Johan Brongers van Auberge Maritiem waar ik mijn studiegeld heb verdiend door de afwas en de bediening te doen: Overall waar TE voorstaat is niet goed behalve TEVREDEN.

Veel liefs van een woke

A handwritten signature in black ink that reads "Isabelle". The script is cursive and fluid, with the first letter 'I' being particularly large and stylized.